

Российская Федерация  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 117»

---

СОГЛАСОВАННО  
на педагогическом совете МБДОУ № 117  
Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом № 127 от «31.08.2022 г.  
Заведующий МБДОУ №117  
\_\_\_\_\_ С.М. Ладная

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА для детей 5-6 лет**

(на основе программы дошкольного образования «Вдохновение»  
под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой.)

Составили воспитатели:  
Брюханова В.В.  
Евдокимова В.В.

г. Ростов-на-Дону  
2022-2023 гг.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.	Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования
1.1	Цели и задачи реализации Программы
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3	Психолого- педагогические, индивидуальные характеристики воспитанников.
1.4	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Перечень основных видов образовательной деятельности
2.2	Тематическое планирование на год
2.3	Содержание работы по образовательным областям: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.4	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.5	Образовательная область «Речевое развитие»
2.6	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
2.7	Образовательная область «Физическое развитие»
2.8	Планирование по региональному компоненту
2.9	Взаимодействие с семьей. Перспективный план взаимодействия с семьей
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Режим дня, двигательный режим, закаливание детей по сезонам. Паспорт здоровья группы, показатели (вес, рост). Комплекс утренней гимнастики, гимнастика пробуждения
3.2	Стиль нашей группы Список литературы Приложение

# I. Целевой раздел.

## 1. Пояснительная записка

Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ №117, спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей) Определяет цель, задачи, планируемые результаты (целевые ориентиры), содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» действующие.

-Устав МБДОУ №117

### 1.1 Цели и задачи программы:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни,

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка.

3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Основной целью является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

1. Обеспечивать охрану здоровья.
2. Способствовать физическому развитию.
3. Способствовать физиологическому развитию.
4. Способствовать становлению деятельности.
5. Закладывать основы личности.
6. Способствовать становлению сознания.
7. Создавать атмосферу эмоционального комфорта.
8. Создавать условия творческого самовыражения

Особое внимание в Программе уделяется личностному и социально-эмоциональному развитию детей; сохранению и укреплению их здоровья; поддержке индивидуальных интересов и потребностей, развитию творческих способностей; воспитанию у дошкольников таких качеств, как уважение к традиционным ценностям, патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций. Эти цели реализуются в процессе разных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), трудовой, музыкальной, чтения.

Основная цель инновационной деятельности - обеспечение эффективности введения ФГОС ДО в детском саду, повышение качества образовательной деятельности, создание условий для развития индивидуальных потребностей и способностей воспитанников, повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

Детский сад № 117 находится в сетевом взаимодействии с детскими садами, включенными

в инновационную деятельность, что позволяет осуществлять взаимообмен информацией, ресурсами и организовывать взаимообучение педагогов. Каждый детский сад, включенный в сеть, самостоятелен и ценен наработанным опытом в контексте общего направления деятельности сетевой группы, усиливая тем самым собственные возможности и инновационный потенциал сетевой группы в целом.

### **Федеральная экспериментальная научно-методическая площадка.**

#### **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – социально - нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

##### **Целевые ориентиры Программы:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

##### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)**

- ребенок самостоятельно применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач; может преобразовывать способы решения задач; любит экспериментировать, обладает представлениями о себе, семье, семейных традициях, своем городе, стране и ее жителях, родной природе, мире, обществе, социокультурных ценностях;

- ребенок проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

- ребенок проявляет способность рассуждать и давать объяснения, обобщать, планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, все компоненты устной речи развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности; развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи, связная речь; проявляется эмоциональное отношение к литературным произведениям.

- ребенок эмоционально реагирует на произведения изобразительного, музыкального и художественного искусства, передает свое представление о мире на языке искусства, проявляет умения и навыки в творческой деятельности.

- ребенок проявляет интерес к занятиям физической культурой, развиты физические качества, владеет основными видами движений, проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования.

- ребенок владеет элементарными навыками самообслуживания, выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила поведения во время еды. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, правильном питании, пользе закаливания, физических упражнений. Проявляет умение заботиться о своем здоровье.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". В МБДОУ №117 ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

### **1.2.2. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуальноразвития личности ребёнка**

Педагогическими работниками осуществляется оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты диагностики используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме наблюдений педагога за активностью детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной деятельности. Карты используются при организации развивающего оценивания, предусмотренной программой, для наблюдения за индивидуальной траекторией развития каждого ребенка.

Документация предоставляет полную и надёжную картину развития ребёнка. Методы наблюдения и оценки основаны на современных научных данных. В документации на каждого ребёнка отражается следующее:

- результаты детских занятий;
- мысли и высказывания;
- наблюдение;
- индивидуальная карта развития;
- портфолио.

Диагностика включает в себя:

1. Карты индивидуального развития. Карты содержат банки, в которые фиксируются результаты наблюдений за развитием детей. Используются для фиксирования умений и навыков детей. Фиксация осуществляется по месяцам, через каждые шесть месяцев. Это позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и скорректировать работу.

2. Портфолио достижений ребенка - особая методика. Портфолио представляет собой индивидуальную папку-накопитель с формуллярами, фиксирующими достижения ребенка. Портфолио - один из лучших педагогических инструментов, который позволяет всесторонне задокументировать достижения ребёнка, отразить динамику и вектор его развития.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ**

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с требованиями Стандарта, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм, осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок.

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив МБДОУ опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

### **1.3 Психологово-возрастные характеристики воспитанников. Характеристика детей 5-6 лет.**

#### **Ключ возраста.**

В возрасте 5 - 6 лет в развитии ребенка происходит большой скачок, появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности- решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

#### **Эмоции**

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни.

Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальное отношение становится главным источником радости и печали ребенка.

#### **Восприятие.**

Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности.

#### **Внимание.**

В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу, первый и необходимый элемент произвольного внимания.

#### **Память**

Развивается произвольное запоминание, хотя оно остается главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память.

**Речь** становится также более связной, внутренне согласованной и монологической.

Изменяется отражаемое в ней содержание.

### **Мышление.**

К 6 годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

### **Деятельность.**

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, который протяжен во времени. Дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. На шестом году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.

### **Сознание.**

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого плана действий, способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.

### **Личность. Отношение к себе**

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются изменения в его представлениях о себе его образе Я. Пятилетний возраст-возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола. Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смешается на взаимоотношения людей. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели.

### **Отношение к взрослому**

До сих пор взрослый был для ребенка безоговорочным непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

### **Отношение к сверстникам.**

На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для проявления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми.

## **Планируемые промежуточные результаты освоения программы для детей от 5 до 6 лет**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка»

\* отмечены планируемые результаты Образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **· Культурные способы поведения**

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
  - Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
  - Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
  - В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослое пользуется «вежливыми» словами.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

· *Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами*

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

□ Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

□ Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

□ Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраивает его при небольшой помощи взрослых).

□ Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

· *Игровая деятельность*

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

□ Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

□ Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

□ Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

□ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

- Объясняет правила игры сверстникам.

□ Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

□ в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыши.

□ в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

□ в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

· *Безопасное поведение*

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

□ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; элементарные правила дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

□ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

□ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

· *Трудовая деятельность*

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины, Ижевск – столица Удмуртии. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники.

Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребенок имеет представления:

\*об истории своей семьи, ее родословной;

\*об истории образования родного города;

\*о богатствах и минеральных источниках Удмуртии

\*о природном ландшафте Удмуртии и животном и растительном мире;

\*о том, что В России живут люди разных национальностей;

\*о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;

\*о промыслах и ремеслах русского народа и удмуртского народа Ребенок знает:

\*фамилии русских и удмуртских писателей и названия их произведений;

\*Ребенок знает, что Удмуртский край - часть России, Ижевск - главный город нашего края.

- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;

– испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

#### **Конструктивная деятельность.**

Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10),

отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины,ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов,сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту  
Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Имеет достаточный богатый словарный запас.Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом соходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детскогописателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки,детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольныхспектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи:

убеждать, доказывать, объяснять.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народно-декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

\* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

\*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;

\*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;

\*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;

\*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

\*- ребенок интересуется природным миром Удмуртского края. Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

#### **Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыкальная деятельность**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и вкружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по троє, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

\* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

\*Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни(правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

\*Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

\*Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

\*Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

\* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

## П.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

По действующему СанПиН для детей в возрасте от 5 до 6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН действующие).

### 1.2. Годовое комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Праздники
Сентябрь	1 неделя	Вот и лето прошло. День знаний	День знаний
	2 неделя	Вместе весело шагать	
	3 неделя	Краски осени (Осень в городе)	
	4 неделя	Путешествие в хлебную страну	День дошкольного работника
Октябрь	1 неделя	Витамины из кладовой природы	
	2 неделя	В осеннем лесу	
	3 неделя	Моя дружная семья. Культура поведения	
	4 неделя	Мой город.	
Ноябрь	1 неделя	Путешествуем по Ростовской области	День народного единства
	2 неделя	Моя Родина Россия	
	3 неделя	Что было до... В мире техники	День рождения Деда Мороза
	4 неделя	Мы- исследователи	
Декабрь	1 неделя	Быть здоровыми хотим	
	2 неделя	Зима. Подготовка животных к зиме.	
	3 неделя	Зимовье зверей, Встреча Нового Года	
Январь	1 неделя	Зимние забавы	Новый год
	2 неделя	Великий Устюг – родина Деда Мороза	
	3 неделя	В гостях у художника	День родного языка
	4 неделя	Декоративно- прикладное искусство. Искусство родного края	
Февраль	1 неделя	Путешествуем вокруг света (едем, плаваем, летим - транспорт)	
	2 неделя	Презентация коллекций	
	3 неделя	Быть здоровыми хотим	День здоровья
	4 неделя	День защитника Отечества	День Защитника Отечества
Март	1 неделя	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	2 неделя	Весна пришла	
	3 неделя	Масленичная неделя	
	4 неделя	Правила поведения в обществе	
Апрель	1 неделя	Книги и библиотека. Книжкина неделя	День смеха
	2 неделя	Космическое путешествие	День космонавтики
	3 неделя	Мы – друзья природы	День Земли
	4 неделя	Азбука экологической безопасности	
Май	1 неделя	Праздник Весны и труда.	Праздник весны и труда
	2 неделя	Театрализованные представления для малышей. Виды театров	
	3 неделя	Виды театров	Международный день семьи

## **Содержание работы согласно комплексно-тематическому планированию по образовательным областям:**

### **2.4 Социально – коммуникативное развитие**

Социально – коммуникативное развитие направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение **следующих задач**:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов.

формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.

поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре.

расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений).

Развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей;

закладывать основу психической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на егоконструктивное преодоление.

формировать предпосылки трудовой деятельности.

формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре.

воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране - Родине.

воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордость за нее.

воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.

#### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

1. Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания. Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности» (*ребенок входит в мир социальных отношений, познает себя и других*).

2. «Развитие игровой деятельности» (в игре ребенок развивается, познает мир, общается)

3. «Трудовое воспитание» (развиваем ценностное отношение к труду)

4. «Основы безопасности» (ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире)

5. «Нравственно – патриотическое воспитание».

Направление 1 «Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания»

Цель: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

Задачи:

- пробуждение эмоциональной отзывчивости;

- приучение к выполнению элементарных правил поведения;

- освоение способов взаимодействия со сверстниками;

- воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям;

- развитие эмоциональной отзывчивости;

- воспитание культуры общения;

- обогащение социальных представлений;

- развитие положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений;

- формирование представлений о мире, о многообразии стран и народов мира, нравственных качествах, социальных ролях людей.

#### **Методы ознакомления детей с социальным миром**

Методы повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>• Группировка и классификация</li> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Ответы на вопросы детей</li> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воображаемая ситуация</li> <li>• Придумываниесказок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Сюрпризыемоменты и элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием предложения и обучения способствует взаимосвязи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Создание проблемных ситуаций</li> <li>• Беседа</li> </ul>

Направление 2 «Развитие игровой деятельности» (В игре ребенок развивается, познает мир, общается)

*Цель:* обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.

Направление 3 «Трудовое воспитание» (Развиваем ценностное отношение к труду)

*Цель:* формирование положительного отношения к труду.

*Задачи:*

-Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

-Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

-Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

-Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

-Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Направление 4 «Основы безопасности» (Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире)

*Цель:* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

*Задачи:*

-формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

-передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

-основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:  
важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

-воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Планирование по ОБЖ**

Безопасность собственной жизни

Безопасность на дорогах и улицах

Пожарная безопасность

Безопасный отдых на природе

### **Сентябрь**

- Тема: Беседа на тему: «Опасные предметы». Цель: Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации.

- Тема: «Правила безопасного поведения на улице». Цель: Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу его безопасности на улице и дороге.

- Тема: «Огонь наш друг, огонь наш враг» Цель: Формировать знания детей о необходимости присутствия огня в жизни людей.

- Тема: «Опасные насекомые». Цель: Познакомить детей с правилами поведения и взаимодействия с опасными насекомыми, которые могут оградить ребенка от нежелательных последствий.

### **Октябрь**

- Тема: «Опасные ситуации дома». Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения дома, рассказать детям где и когда можно встретиться с опасностью.

- Тема: «Твои помощники на дороге». Цель: Формировать знания детей о том, что на дороге у них есть «помощники»: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые помощники; учить взаимодействовать с ними.

- Тема: «Правила пожарной безопасности». Цель: Формировать у детей правила пожарной безопасности.

- Тема: «Не все грибы съедобны». Цель: Формировать знания детей о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.

### **Ноябрь**

- Тема: «Один дома» Цель: Формировать у детей правила безопасного поведения, если ребенок вынужден остаться дома один.

- Тема: «Дорожные знаки». Цель: Научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

- Тема: «Рассматривание картины «Пожарные машины». Цель: Ознакомление детей с пожарной машиной и ее атрибутами: огнетушителем, шлангом, насосом, лопатой, складной лестницей.

- Тема: «Ядовитые растения». Цель: Формировать знания детей о разнообразии растений, их отличия друг от друга, дать представления о том, какую пользу и вред они приносят.

### **Декабрь**

- Тема: «Если ребенок потерялся» Цель: Формировать представление детей о том, как правильно вести себя в ситуации если ребенок потерялся, объяснить к кому ребенок должен обратиться за помощью.

- Тема: «Правила поведения в транспорте. Цель: Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так как транспорт - сфера повышенной опасности.

- Тема: «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки». Цель: Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему.
- Тема: «Правила безопасного общения с собаками». Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

### **Январь**

- Тема: «Небезопасные зимние забавы». Цель: Формировать знания детей о необходимости быть внимательным и осторожным в зимний период времени на улице. Тема: Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», «Бедные зебры» Галина Дядина, В. Семерянин «Запрещается разрешается». (тексты в приложении, продолжать формировать у детей ПДД. Цель: Знакомить детей с ПДД

- Тема: Чтение художественной литературы «Как неразлучные друзья в огне не горели». Цель: Определение детьми мер предосторожности в опасной ситуации, усвоение необходимых действий при пожаре.

- Тема: «Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными». Цель: Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.

### **Февраль**

- Тема: «Зимой на горке». Цель: Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время – в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать чтобы не получить травму и не погибнуть.

- Тема: «Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают». Цель: Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратить особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д/и «Какой это знак?».

- Тема: «Правила поведения при пожаре». Цель: Формировать знания детей о элементарных правилах поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и что нельзя делать

- Тема: «Вода может быть опасной, бережное отношение к воде». Цель: Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.

### **Март**

- Тема: «Осторожно, сосульки!». Цель: Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.

- Тема: «Виды транспорта». Цель: Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином, трамвай движется по рельзам.

- Тема: «Огонь». Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.

- Тема: «Правила поведения у водоёма». Цель: Познакомить детей с правилами поведения у водоёма.

### **Апрель**

- Тема: «Правила поведения во время еды». Цель: Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи.

- Тема: «Чужая машина». Цель: Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая.

- Тема: «Огонь. Чем опасен дым?». Цель: Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности.

- Тема: «В поле и садочке выросли цветочки!». Цель: Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им. Вред; не рвать растения. При встрече с ними.

### **Май**

- Тема: «Правила поведения в песочнице». Цель: Закреплять правила игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.

- Тема: «Хочу всё знать». Цель: Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города и посёлка. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.

- Тема: «Лес горит».

#### Направление 5 Нравственно-патриотическое воспитание

*Цель:* способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

*Задачи:*

-заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;  
-освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

-получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

-воспитание чувства гордости за жителей своего города;

-формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми. Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

-проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

-уважение к достоинству других;

-стремление к познанию окружающей действительности;

-решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

-бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

**«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства, человек становится, целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

**«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

**«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога – воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

**«Культура»** -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога – помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

**«Отчество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

**«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный,

требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

## 2.5 Познавательное развитие

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей – это наличие у детей интереса к познавательной деятельности, познавательной мотивации. Как подчеркивают многие педагоги и психологи, развивать положительное отношение к познанию, познавательного интереса к окружающей действительности нужно уже в дошкольном возрасте. Это может осуществляться через поощрение присущей детям любознательности, связанной с потребностью в новых впечатлениях.

### **Тематическое планирование образовательной деятельности Познавательное развитие**

Сентябрь		
№ Недели	Задачи программного содержания темы	Методическое обеспечение
1 н. «Земной шар в столе»	1. Познакомить детей с историей Появления и использования глобуса	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет : мир природы и мир человека» с.111
2 н. «Портрет Земли»	1. Познакомить детей с историей появления и использования географических карт; 2. Определить место для географической карты мира.	Т.И.Гризик с.112
Октябрь		
1 н. «Знаки вокруг нас»	1. Ввести понятие «знак»; показать роль и значение различных знаков в нашей жизни; 2. Познакомить с конкретными знаками: простыми (жесты, звуковые сигналы, стрелка как указатель направления), универсальными (знаки дорожного движения) и др.	Т.И.Гризик с.116
2 н «История о символах»	1. Ввести понятие «символ» через увлекательно-познавательные рассказы.	Т. И. Гризик с. 117

3 н «Откуда азбука пошла»	1. Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита(знаковой системы); 2. Вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать; 3. На примере алфавитов, иероглифов разных стран показать колоссальную роль и значение данных знаков систем.	Т. И. Гризик с.117
4 н «История о необычных азбуках»	1. Расширить представления детей о знаковых системах; 2. Показать азбуку Морзе и семафорную азбуку, рассказать об их использовании.	Т. И. Гризик с.117
<b>Ноябрь</b>		
1 н «Кто и как считает измеряет время»	1. Вызвать интерес к понятию время через занимательные факты и сведения о разных способах или средствах измерения, фиксирования времени.	Т.И.Гризик с.123
2 н «Как появился календарь»	1. Познакомить детей с историей возникновения календаря; 2. Рассказать о разных видах календарей и показать их; 3. Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь( отдельные мероприятия) по календарю.	Т. И. Гризик с.124
3 н «Часы»	1. Познакомить детей с историей возникновения часов; 2. Рассказать о разные виды часов и показать их; 3. Вызвать у детей стремление планировать свою жизнь( отдельные мероприятия ) по часам.	Т.И.Гризик с.125
4 н Итоговое познавательное-развлекательное мероприятие «Осень»	1. Уточнить и систематизировать представления детей об осени	Т.И Гризик с.157
<b>Декабрь</b>		
1н «Гиганты прошлого»	1. Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далеком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); 2. Подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далекого прошлого.	Т.И.Гризик с.128
2н «Удивительное место на Земле»	1. Начать работу по воссозданию крупного региона Земли(континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты; 2. Упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира; 3. Формировать интерес к миру.	Т.И.Гризик с.129
3н. «Путешествие на Север»	1.Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий.	Т.И.Гризик с.130

4н «Зимушка- краса» Новогодний праздник.	1. Закрепить представление детей о новогоднем празднике; 2.Формировать представления о зимних приметах,зимующих птицах, зимних развлечениях и Новогоднем празднике.	Т.И.Гризик с.130
<b>Январь</b>		
2н «Солнечная система»	1. Рассказать детям о солнечной Системе и показать ее, дать характеристику солнцу, как огромному светилу (звезды), назвать и показать (а слайдах, иллюстрациях) Все планеты нашей Солнечной системы, особенно остановиться на планете Земля.	Т.И. Гризик с.132
3н. «День – ночь»	1. Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к солнцу; 2. Закрепить представления детей о строении Солнечной системы.	Т. И. Гризик с.133
4н. «Встречис интересными людьми»	1. Познакомить детей с разными существующими профессиями(приглашаем родителей)	Т.И Гризик с.134
<b>Февраль</b>		
1н «Удивительное место на Земле»	1. Подвести итог большой и длительной работы поупорядочиванию информации о конкретном месте на земном шаре.	Т. И. Гризик с.135
2н «Моя Родина – Россия»	1.Упорядочить, закрепить информацию о России; ввести понятие «родина»; 2. Формировать у детей чувство любви к России.	Т. И. Гризик с.136
3н «Удивительное в камне»	1. Познакомить детей с миром камней; 2. Рассмотреть с ними коллекции минералов; 3. Дать некоторые сведения из истории камней( использование, ценность, красота).	Т. И. Гризик с. 136
4н «Зима»	1. Уточнить и систематизировать представления детей о зиме.	Т. И. Гризик с. 137
<b>Март</b>		
1н «Царство животных»	1. Подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; 2. Вести и обосновать классификацию животных на диких идомашних по взаимоотношению к человеку)	Т. И. Гризик с.139
2н «Домашние животные»	1. Закрепить представления детей о домашних животных; 2. Способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; 3. Познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку.	Т. И. Гризик с.140

3н «дикие животные»	1. Закрепить у детей представления от диких животных; 2. Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); 3. Познакомить с интересными фактами из жизни диких животных; Показать их уникальность.	Т. И. Гризик с.141
4н «Удивительное о животных»	1. Расширить представления детей о мире животных (исторические факты, рассказы о способностях животных, об интересных встречах с ними и т.п.)	Т. И. Гризик с.143
<b>Апрель</b>		
1н «Люди мечтают»	1. Расширить представления детей о рукотворном мире; Подвести к пониманию того, что мечты человека связаны с его потребностями.	Т. И. Гризик с.145
2н «Царство растений»	1. Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство – мир растений; 2. Вести и обосновать классификацию растений как дикорастущих и культурных ( по взаимоотношениям с человеком).	Т. И. Гризик с.146
3н «Культурные растения»	1. Закрепить у детей представления о культурных растениях; 2. Подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); Познакомить с интересными представителями мира растений, с особенностями их роста и развития	Т. И. Гризик с.147
4н «Дикие растения»	1. Закрепить представления детей о диких растениях; 2. Рассказать об их многообразии, значении для всего живого; Познакомить детей с интересными представителями мира диких растений( с лекарственными растениями вообще и с произрастающими в их местности в частности).	Т. И. Гризик с.147
<b>Май</b>		
1н «Родина. Любовь к Отечеству».	1. Закрепить понятие «Родина»; 2. Подвести детей к пониманию того, что любить Родину-это знать ее, все делать для нее труд), защищать ее.	Т. И. Гризик с.150
2н «Правила Безопасности!»	1.Закреплять с детьми правила Безопасности, с которыми знакомились в течение учебного года.	Т. И. Гризик с.151
3н «Кто что знает!»	1. На основе материалов «Уголка знаний» напомнить детям все основные темы, с которыми они знакомились в течение учебного года.	Т. И. Гризик с. 151
4 н мониторинг	Обследование знаний детей.	Методическая литература с.134-138

#### **Познавательное развитие: математические представления**

Месяц	Тема	Цели	Методическое обеспечение
Сентябрь		Подготовка пособий для занятий	Е.В. Соловьева с.107

<b>Октябрь</b>	Закрепление: состав чисел «два» «три»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.108
	Состав числа «числа»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.108
	Состав числа «пять»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.109
	Состав числа «шесть»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.109
<b>Ноябрь</b>	Состав числа «семь»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.111
	Состав числа «восемь»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.111
	Состав числа «девять»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.112
	Число «ноль»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.112
<b>Декабрь</b>	Число «десять»	Формировать операции отсчета и пересчета предметов, формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме.	Е.В. Соловьева с.114
	Величины и их измерение	Дать детям представление о дискретных количествах – количествах, которые невозможно соотнести с числом путем пересчета, знакомить с понятием «единица измерения», знакомить с измерительными приборами и инструментами	Е.В. Соловьева с.116
	Измерение. Длина	Дать детям представление о дискретных количествах – количествах, которые невозможно соотнести с числом путем пересчета, знакомить с понятием «единица измерения», знакомить с измерительными приборами и инструментами	Е.В. Соловьева с.117
	Измерение. Рост	Дать детям представление о дискретных количествах – количествах, которые невозможно соотнести с числом путем пересчета, знакомить с понятием «единица измерения», знакомить с измерительными приборами и инструментами	Е.В. Соловьева с.117

<b>Январь</b>	Измерение. Литр	Знакомить с понятием «единица измерения», знакомить с измерительными приборами и инструментами	Е.В. Соловьева с.118
	Измерение. Час, минута, секунда,	Знакомить с понятием «единица измерения», знакомить с измерительными приборами и инструментами	Е.В. Соловьева с.118
	Проблемная ситуация: пересчитывать или измерять?	Развивать логическое мышление, умение самостоятельно мыслить и аргументировать, формировать представление о счете и измерении как правоправных процедурах выражения количества через число	Е.В. Соловьева с.120
	Измерения обратимые и необратимые	Побуждать детей самостоятельно анализировать ситуации и мыслить, отвечая на систему поставленных взрослым вопросов, формировать представление об обратимых и необратимых изменениях как основопредставлений об изменении количества и арифметических действий	Е.В. Соловьева с.120
<b>Февраль</b>	Изменение количества. Арифметические действия. Знак «плюс»	Дать детям представление об изменении количества, рассмотреть ситуации увеличения, добавления, познакомить с понятием о сложении, со знаками арифметических действий »плюс»	Е.В. Соловьева с.122
	Знак «минус»	Дать детям представление об изменении количества, рассмотреть ситуации с уменьшения, отнимания, познакомить с понятием о вычитании, со знаками арифметических действий «минус»	Е.В. Соловьева с.122
	Решение задач	Дать детям представление о задаче – истории, в которой есть вопрос: формировать навыки вычислений в умев пределах первого десятка на основе знания состава числа и на основе движения по числовой прямой	Е.В. Соловьева с.123
	Решение задач	Дать детям представление о задаче – истории, в которой есть вопрос: формировать навыки вычислений в умев пределах первого десятка на основе знания состава числа и на основе движения по числовой прямой	Е.В. Соловьева с.123
<b>Март</b>	Сравнение по количеству	Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «Больше», «меньше» и «равно», учить детей сравнивать разными способами	Е.В. Соловьева с.125
	Сравнение по количеству	Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «Больше», «меньше» и «равно», учить детей сравнивать разными способами	Е.В. Соловьева с.125
	Сравнение по количеству	Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «Больше», «меньше» и «равно», учить детей сравнивать разными способами	Е.В. Соловьева с.126

	Сравнение по количеству	Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «Больше», «меньше» и «равно», учить детей сравнивать разными способами	Е.В. Соловьева с.126
<b>Апрель</b>	Геометрические представления. Линия	Дать детям представление о разных видах линий, об отличии линии от плоской фигуры	Е.В. Соловьева с.127
	Кривая линия	Дать детям представление о разных видах линий, об отличии линии от плоской фигуры	Е.В. Соловьева с.127
	Форма: геометрические фигуры	Повторять и закреплять представление детей об основных геометрических фигурах, упражнять в классификации по форме	Е.В. Соловьева с.129
	Пространственное представление	Закреплять пространственные представления	Е.В. Соловьева с.129
<b>Май</b>	Классификация по одному признаку	Совершенствовать операцию классификации	Е.В. Соловьева с.131
	Классификация по одному признаку	Совершенствовать операцию классификации	Е.В. Соловьева с.131
	Закономерности порядок	Расширять и закреплять представление детей об упорядоченных последовательностях	Е.В. Соловьева с.131
	Сериация	Повторить с детьми операцию построения возрастающих (убывающих) упорядоченных рядов	Е.В. Соловьева с.132

### Конструирование

Сентябрь	Тема	Цели программного содержания темы	Оборудование	Методическое обеспечение
	Конструирование Грузовой автомобиль	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	наборы строительного материала, конструкция – образец.	З.В.Лиштван Конструирован ие стр.70, Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в стр.49 №1
	Ручной труд (из природного материала) «Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки	Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в стр.65 №33
	Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирован ие из строительного материала старшая группа стр.19
	Ручной труд (из бумаги и картона)	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам,	Картон, клей, ножницы, фломастеры.	.В.Куцакова Конструирован ие и ручной

	«Зайчик, медведь»	сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	Цветная бумага	труд в стр.52 №14
<b>Октябрь</b>	Конструирование (из строительного материала) «Машинка для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осиах, о способах их крепления.	Строительный материал, разные игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.19
	Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом	Желуди, пластилин, ветки, сухие листья	Л.В.Куцакова Конструирован ие иручной труд в д/с стр.65 №34
	Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка»	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Квадратный лист бумаги, расчерченный, на девять равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны	З.В.Лиштван «Конструирова -ние».Стр.84, Л.В.Куцакова Конструирован ие иручной труд в д/с стр.52 № 15
	Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала.	Л.В.Куцакова конструирован ие и ручной труд в д/с стр.50 №4
<b>Ноябрь</b>	Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать	Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.;мелк	Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»

		внимательное отношение к товарищам.	ие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.	
	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.	Две шишки (большая и маленькая); крылышки клёна; четыре веточки; пластилин.	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.	Картон, клей . ножницы	Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»
	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.	Детали строителя (игра «Конструкторские задачи»), иллюстрации разными мостами, (рис. 23 – 24), фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, мелкие игрушки	Конструирован ие (из строительного материала) «Мост»
Декабрь	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.).	Образец игрушки; квадрат со стороной 15см.	З.В.Лиштван «Конструирова -ние» Стр.87; Л.В.кузакова

	«домик»	Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7x25см.с линиями, начертанными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2x4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.	Конструирован ие и ручной труд в д/с стр53 №18
	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы.	Л.В.куцакова «Конструирова ние из строительного материала» Старшая группа стр.38,Л.В. Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.51 №6
	Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз. лапок. перышек)	Л.В. Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.54 №19
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Прямоугольны й лист бумаги для туловища и полоса для головы, остальные детали-ухи, хвосты, дети	Л.В. Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.54 № 20

			вырезают из обрезков, хранящихся в пакетах	
<b>Январь</b>	Ручной труд (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»	Обучать детей оклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Разные по размеру и форме коробочки	Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.60 №27 .
	По замыслу	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3x9см. с начертанными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы плотной чёрной бумаги, клей, ножницы.	Л.В.Куцакова «Конструирова -ние и художествен- ный труд в детском саду» Стр.76
	Ручной труд (из использованных материалов) «Вагон из коробок»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Наборы строительного материала	З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонов а Теория и методика творческого конструирован ия в д/с стр.81
<b>Февраль</b>	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины	Две маленькие коробочки: одна продолговатой, другая кубической или близкой к этому виду.	Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.60 №29
	Конструирование (из строительного материала)	Учить детей творчески применять ранее приобретённые	1кубик, 1 кирпичик, иллюстрации,	З.В.Лиштван Конструирован ие стр.77

	«Улица города»	конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.	макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя,	
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72
	Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.	Ножницы, поролон, клей ПВА.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №30
Март	Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван стр.91
	Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона»	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне	Ленточка или тесьма. Ножницы, поролон, клей ПВА	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №31
	Конструирование (из строительного			

	материала) «По замыслу»			
	Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки	Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.62 №32
Апрель	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	Геометрически е фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки	Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.52 № 11
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка.	Л.В.Куцакова «Конструирова -ние и художествен- ный труд в детском саду». Стр.72
	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов.	Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы.	Л.В.Куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр.52 № 12

		Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.		
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	$\frac{1}{2}$ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.73
<b>Май</b>	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»			
	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, $\frac{1}{2}$ листа цветного картона, рисунки композиций.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.80; Л.В.куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр65 № 6
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе		Л.В.куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр56 № 25
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях		Л.В.куцакова Конструирован ие и ручной труд в д/с стр57 № 26

## 2.6 . Развитие речи

№ Недели	Цели программного содержания темы	Методическое обеспечение
Сентябрь		

3н	1. Учить детей пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя; 2. Учить придумывать загадки, подбирать по смыслу прилагательные и глаголы.	Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 45 лет. Методическое пособие»
4н	1. Учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы. 2. Упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа.	Т.И. Гризик с.43
<b>Октябрь</b>		
1н «Гласный звук» «Монолог и диалог»	1. Знакомить детей с понятием «гласный звук»; 2. Учить выделять в слове первый гласный звук, находящийся под ударением; 3. Закреплять умение согласовывать числительное с существительным; 4. Работать над лексическим значением слов (погодки); 5. Рассказать детям о двух формах речи — диалоге и монологе; 6. Упражнять детей в умении различать диалог и монолог.	Т.И.Гризик с.45-47
2н «Звуки [а], [о], [у], [и], [э]” “Диалогические сказки”	1. Учить детей выделять в слове первый звук, находящийся под ударением (звуки [а], [о], [у], [и], [э]); 2. Закреплять понятие «гласный звук»; 3. Знакомить с лексическим значением слова одногодки; 4. Упражнять в употреблении пространственных предлогов и образовании сравнительной степени; 5. Развивать умение анализировать и синтезировать графические условные изображения предметов; 6. Знакомить с разновидностью сказок (диалогические сказки).	Т.И.Гризик с.49
3н «Занятие5» «Педагогическая диагностика» «Как звери друзей искали»	1. Учить детей выделять в слове гласный звук, находящийся под ударением; 2. Упражнять в образовании множественного числа существительных с окончанием — <i>ы</i> ; 3. Учить детей находить и выделять все гласные звуки в двусложном слове. 4. Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных).	Т.И.Гризик с.53-55
4н «Занятие7» «Монолог. Описание и повествование»	1. Учить детей на слух выделять слова с определенными гласными звуками; 2. Учить заменять один гласный звук на другой; 3. Составлять предложения с союзом <i>а</i> ; 4. Рассказать детям о разнообразии монологических высказываний; 5. Показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни человека; 6. Упражнять в умении различать описание и повествование.	Т.И.Гризик с.55-57
<b>Ноябрь</b>		

1н «Занятие9» «Последовательность»	1. Знакомить детей со звуками [к], [г], [х], учить выделять их в словах и фразах; 2. Дать понятие «согласный звук»; 3. Упражнять в выделении первого согласного звука в слове. 4. Напомнить детям о понятии «последовательность» и его роли в жизни людей. 5. Рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении людей.	Т.И. Гризик с.59-61
2н «Занятие 11» «Диалогическое взаимодействие»	1. Учить детей выделять согласный звук в начале и в конце слова; 2. Развивать способность детей к составлению сложноподчиненных предложений; 3. Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными (А-П).	Т.И.Гризик с.62-63.
3н «Занятие13» «Описание»	1.Развивать способность находить слова с определенным звуком; 2. Учить заменять в слове один звук на другой; 3. Упражнять в правильном употреблении глагола хотеть; 4. Учить детей определять и называть объект речи при описании; 5. Упражнять в умении соотносить описание с объектом речи (художественное описание).	Т.И.Гризик с.64-65.
4н «Занятие15» «Описание»	1. Учить детей различать на слух звуки [п] [б]; 2. Дать понятие «слог»; 3. Учить детей делить слова на слоги; 4. Развивать объяснительную форму речи; 5. Закреплять пространственные предлоги; 6. Работать над лексическим значением слова <i>уйма</i> ; 7. Учить детей выбирать начало и направление описания; 8. Знакомить с элементарными направлениями описаний; 9. Слева направо, справа налево	Т.И.Гризик с.65-66.
<b>Декабрь</b>		
1н «Занятие17» «Описание»	1. Учить детей различать на слух звуки [т], [д]; 2. Дать понятие «мягкий звук» и «твердый звук»; 3. Закреплять навык деления слова на слоги; 4. Упражнять в определении позиции звука: начало-конец. 5. Продолжать учить детей выбирать начало и направление описания; 6. Закреплять направления описания слева направо и справа налево; 7. Знакомить с элементарными направлениями описания: сверху вниз, снизу вверх.	Т.И.Гризик с.69-70

2н «Занятие 19» «Диалогическое взаимодействие»	1. Учить детей различать на слух звуки [в], [ф]; 2. Закреплять понятие «твердые и мягкие согласные звуки»; 3. Упражнять в выделении первого и последнего звуков в словах; 4. Упражнять в делении слова на слоги; 5. Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно-активных детей с коммуникативно-пассивными.	Т.И.Гризик с.72-73
3н «Занятие 21» «Описание»	1. Учить детей находить звук [й] в словах; 2. Знакомить с позицией звука в слове (середина); 3. Упражнять в составлении сложных предложений со словами <i>справа, слева</i> и союзом, <i>а</i> ; 4. Подбирать глаголы к соответствующим объектам; 5. Употреблять глаголы, отображающие действие (с приставкой <i>вы-</i> ); 6. Закреплять представления детей о правилах составления описательных высказываний (называть объект речи, выбирать и выдерживать последовательность перечисления); 7. Знакомить с новой последовательностью перечисления — по кругу: по часовой стрелке, против часовой стрелки.	Т.И.Гризик с.74-75
4н «Занятие 23» «Описание»	1. Упражнять детей в умении находить слова со свистящими звуками [с], [з], [ц]; 2. Уточнять временные понятия <i>вчера, сегодня, завтра</i> и упражнять в составлении предложений с глаголами в настоящем, будущем и прошедшем времени; 3. Упражнять в употреблении местоимений <i>мой, моя, мое</i> ; 4. Упражнять детей в описание предметов.	Т.И.Гризик с.76-78
<b>Январь</b>		
1н	<b>Зимние каникулы</b>	
2н «Занятие 25» «Портрет моего сказочного друга (описание)»	1. Развивать способность детей в выделение звуков [с], [з], [с], [з] в словах; 2. Упражнять в образовании слов с помощью приставок; 3. Определять ошибки в речи взрослого и детей; 4. Закреплять умение детей составлять описательные высказывания.	Т. И. Гризик с.80-81
3н «Занятие 27» «Сказочные дома (описание)»	1. Упражнять детей в правильном употреблении пространственных предлогов; 2. Учить находить слова по схеме; 3. Упражнять в употреблении существительных в творительном падеже; 4. Упражнять в нахождении слов со звуком [с-с] определении места звуков в словах. 5. Упражнять детей в умении составлять монологические высказывания на основе описания интерьеров;	Т.И. Гризик с.83-85

	6. Работать над лексическим значением слов <i>дом</i> , <i>изба</i> ( <i>избушка</i> ), <i>терем</i> ( <i>теремок</i> ).	
4н «Занятие29» «Подарок для сказочного друга (описание)»	1. Упражнять детей в дифференциации звуков [с], [ц]; 2. Учить использовать интонацию обращения; 3. Упражнять в умении определять количество слогов и местозаданного звука в слове; 4. Закреплять обобщенные понятия (птицы, звери, цветы); 5. Развивать мелкую моторику рук; 6. Упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов (название, внешние признаки, целевое назначение и функция предметов).	Т.И.Гризик с.86-88
<b>Февраль</b>		
1н «Занятие31» «Транспорт для сказочного друга (описание)»	1. Упражнять детей в согласовании порядковых числительных с существительными; 2. Упражнять в составлении предложений с пространственными предлогами <i>до</i> , <i>после</i> , <i>между</i> ; 3. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными; 4. Упражнять в образовании слов; 5. Знакомить со словообразованием сложных слов; 6. Развивать чувство ритма; 7. Упражнять детей в умении описывать предметы в определенной логике: название, внешние признаки, целевое назначение и функция предмета (для чего создан предмет и как им пользоваться); 8. Закреплять обобщенное значение слова <i>транспорт</i> .	Т.И.Гризик с.89-90
2н «Занятие 33» «Диалогическое взаимодействие»	1. Упражнять детей в умении определять слова с мягкими и твердыми звуками [з-з]; 2. Учить составлять сложные предложения с противительным союзом, <i>а</i> и союзным словом <i>потому что</i> ; 3. Активизировать словарь (названия ягод); 4. Развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение); 5. Упражнять детей в умении выставлять диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных детей).	Т.И.Гризик с.92-92

3н «Занятие35» «Повествование»	1. Развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги; 2. Упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки [ш], [ж], [щ], [ч]; 3. Учить образовывать прилагательные от существительных; 4. Учить составлять предложения (доказательства) со словом <i>значит</i> ; 5. Закреплять употребление глаголов действия в настоящем, прошедшем и будущем временах; 6. Знакомить детей с главной темой и структурой повествовательных монологов.	Т.И.Гризик с.95-95
4н «Занятие37» «Повествование»	1. Упражнять детей в дифференциации звуков [ж], [ш] в словах; 2. Закреплять умение детей определять позицию звуков в словах; 3. Учить составлять сложные предложения, из которых первое предложение начинается словом <i>сначала</i> , а второе – словами <i>а потом</i> ; 4. Закреплять пространственные представления (справа-слева); 5. Закреплять представления детей о правилах построения повествовательного высказывания (сказки) посредством анализа известных сказок.	Т.И.Гризик с.99-100
<b>Март</b>		
1н «Занятие39» «Повествование»	1. Упражнять детей в дифференциации звуков [щ], [ч] в словах; 2. Упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов <i>-чк</i> и <i>-иц</i> ; 3. Развивать чувство ритма. 4. Раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании; 5. Упражнять в умении определять главную тему повествования.	Т.И Гризик с.102-103
2н «Занятие41» «Сказки для малышей (диалогическое взаимодействие)»	1. Закреплять навык спряжения глаголов настоящего времени с чередованием согласных; 2. Развивать умение находить слова со звуками [с], [ш] и дифференцировать их; 3. Упражнять в образовании существительных от глаголов движения; 4. Ввести обобщающее понятие «движение»; 5. Закреплять навык слогового анализа слов и определения места звука в слове; 6. Развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение). 7. Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении детей в пары)	Т.И Гризик с.107-110

Зн «Занятие43» “Повествование”	1. Упражнять детей в дифференциации звуков [з], [ж]; 2. Учить подбирать определения к существительным; 3. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>за — из-за; под- из-под; между;</i> 4. Упражнять в согласовании местоимений <i>мой и моя</i> с существительными; 5. Раскрывать значение и роль средней части повествования; 6. Закреплять умения детей определять границы началаповествования и его главную тему.	Т.И 111	Гризикс.110-
4н. «Занятие45» «Повествование»	1. Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [ч],[т]; 2. Совершенствовать умение изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; 3. Учить заканчивать слова одним звуком или одним слогом; 4. Развивать умение выделять последний звук в слове; 5. Закреплять представления детей о средней части повествования; 6. Упражнять в умении увеличивать и уменьшать объем средней части за счет расширения и сокращения событий.	Т.И 114	Гризикс.112-
<b>Апрель</b>			
1н «Занятие47» «»Повествование»	1. Закреплять навык изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательнойго суффикса; 2. Упражнять детей в умении выделять звук из слова; 3. Закреплять умение дифференцировать звуки [р], [л], [р],[л]; 4. Закреплять в словаре обобщающие понятия; 5. Упражнять в образовании существительных в родительном падеже множественного числа; 6. Развивать аналитико-синтетическую деятельность (подготовка к обучению письма); 7. Показать детям значение и роль концовки произведения; 8. Закреплять умение детей определять границы структуры частей повествования, его главную тему.	Т.И 118	Гризикс.116-
2н «Занятие49» «Сказка для малышей (диалогическое взаимодействие)»	1. Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [р- р]; 2. Закреплять навык словоизменения с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и выделения первого звука в слове; 3. Упражнять в звуковом анализе постых слов; 4. Закреплять слова-обобщения; 5. Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки ( при свободном объединение детей пары).	Т. И. 119- 120	Гризикс.119-

Зн «Занятие51» «Повествование»	1. Развивать зрительное восприятие детей; 2. Упражнять в умении дифференцировать звуки [л-л]; 3. Закреплять и расширять словарь признаков; 4. Упражнять в употребление глаголов в будущем времени; 5. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке;	Т.И 122	Гризик с.121-
	6. Закреплять представления детей о структурных частях повествования; 7. Упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.		
4н «Занятие53» «Повествование»	1. Учить детей подбирать глаголы-антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени; 2. Упражнять в дифференциации слов со звуками [р], [л]; 3. Закреплять умение образовывать прилагательные 4. Развивать связную речь через составление загадок; 5. Упражнять в правильном употреблении слова <i>угощу</i> ; 6. Закреплять представления детей о структурных частях повествования; 7. Упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	Т.И 125	Гризик с.123-
<b>Май</b>			
1н «Мой сказочный друг»			Т.И Гризик с.126
2н «Повествование» «Весенние слова»	1 Закреплять представление детей о структурных частях повествования; 2 Упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов. 3 Закреплять словарь весенней тематики; 4 Развивать связную речь детей (описание)		Т.И Гризик с.126

## 2.7 Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Планирование по разделу Рисование и Конструирование по программе «Радуга» у преподавателя Рисования.

### ИЗО – деятельность Лепка

Сентябрь	Задачи программного содержания темы	Методическое обеспечение
1 н. «Стрекоза»	Выявить уровень умения принять и самостоятельно реализовать творческую задачу, владение пластическими умениями.	
3 н. «Вертолет»	Вызвать у детей интерес к работе с пластичным и природным материалом, развивать чувство композиции.	

<b>Октябрь</b>		
1 н. «Лебеди»	Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции	
3 н. «Совушка»	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи покрытия тела животных	
<b>Ноябрь</b>		
1 н. «Бабочки – красавицы»	Активизировать разные способы работы с пластилином, учить отщипывать куски нужного размера от целого куска, необходимый для дальнейшей работы	И. А. Лыкова с.18
3 н. «Азбука в картинках»	Закреплять представление детей о начертании печатных букв, показать что буквы можно не только писать, но и лепить из пластилина.	И. А. Лыкова с.34
<b>Декабрь</b>		
1 н. «Аквариум»	Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции	
3 н. «Звонкие колокольчики»	Учить детей создавать объемные полые поделки, учить создавать форму колокольчика из шара путем вдавливания пластилина	И. А. Лыкова с.106
<b>Январь</b>		
1 н. «Пингвины на полюсе»	Закреплять интерес работы с пластилином, создавая коллективные композиции, воспитывать дружеские отношения, желание помочь другу.	
3 н. «Пингвины»	Вызвать интерес продолжить начатую ранее работу, довести до желаемой цели.	
<b>Февраль</b>		
1 н. «Кружкадля папы»	Вызвать интерес у детей изготовить подарок для папы, учить лепить посуды, передавая форму, размер.	И. А. Лыкова
3 н. «Машинки»	Вызвать интерес к экспериментированию с формой, учить соотносить форму предмета ,его строение.	И. А. Лыкова с.70
<b>Март</b>		
1 н. «Подарок маме»	Активизировать разные способы работы с пластилином, учить отщипывать куски нужного размера от целого куска, необходимый для дальнейшей работы	
3 н. «Весенние листочки»	Вызвать интерес к выполнению коллективной композиции, желанию сохранить красоту природного явления, воспитывать желание работать совместно с друзьями.	
<b>Апрель</b>		
1 н. «Солнечная феерия»	Учить детей создавать образы солнечной системы пластичными средствами. Познакомить с различными способами рельефной лепки	И. А. Лыкова с.150
3 н. «Лягушка»	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи покрытия тела животных	
<b>Май</b>		

1 н.	Учить лепить коврик из жгутиков,	И. А. Лыкова с.168
«Крововые дорожки»	Познакомить с видами декоративно-прикладного искусства	
3 н. «В гостяху сказки»	Учить детей лепить удобными для них способами коллективную композицию помотивам народного творчества	И. А. Лыкова с.124

### Аппликация

Недели	Задачи программного содержания темы	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>		
	Закреплять различные приемы вырезывания (по прямой, по кругу, силуэтное), аккуратного наклеивания изображения	«Аппликации и поделки из бумаги»
4 н. «Любимый танец»	Учить аккуратно намазывать детали, приклеивать их на бумагу, познакомиться способами складывания бумаги «гормошкой»	«Аппликации и поделки из бумаги»
<b>Октябрь</b>		
2 н. Золотая рыбка»	Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов рыб, насекомых, водорослей	«Аппликации и поделки из бумаги»
4 н. «Прекрасные цветы»	Учить передавать строение цветка путем сочетания формы и цвета.	«Аппликации и поделки из бумаги»
<b>Ноябрь</b>		
2 н. «Сова»	Учить детей раскрывать особенности образа, творчески применяя разные техники аппликации	«Объемные аппликации с движущимися деталями»
4 н. «Лягушонок»	Обучать созданию яркого подарка- открытки.	«Объемные аппликации с движущимися деталями»
<b>Декабрь</b>		
2 н. Пингвин»	Учить вырезать более сложные изображения – фигуры животных	«Объемные аппликации с движущимися деталями»
4 н. Лев»	Закреплять умение правильно пользоваться kleem, ножницами, выполнять работу аккуратно.	«Объемные аппликации с движущимися деталями»
<b>Январь</b>		
2 н. «Здравствуй Елка!»	Учить вырезать елку и украшения для нее. формировать яркое ожидание праздника.	«Новогодняя елочка»
4 н. «Кот вмешке»	Учить передавать выразительный образ животного на основе соединения отдельных частей образа.	«Новогодняя елочка»
<b>Февраль</b>		
2 н. «Открытка»	Учить вырезать и наклеивать силуэт снежинки, помещать ее среди композиции	«Новогодняя елочка»
4 н. Шарик-фонарик»	Учить более точно вырезать круги, соизмерять их по размеру, сочетать по цвету для передачи выразительного образа игрушки	«Новогодняя елочка»
<b>Март</b>		
2 н. Слон»	Развивать композиционные умения, восприятие цвета	«Космическая ракета»
«лугу»	композицию из силуэтов насекомых и цветов	
<b>Апрель</b>		
2 н. В путь к звездам»	Формировать умение передавать соотношения по величине, цвету, расположению на основе	«Космическая ракета»
4 н. Я сам пилют»	Закреплять все приемы вырезания, развивать чувство цвета и композиции	«Космическая ракета»
<b>Май</b>		

2 н. Петушок на шесток»	Учить передавать выразительный образ животного на основе соединения отдельных частей образа.	
4 н. «Солнышонок»	Обучать созданию яркого подарка- открытки.	
4 н. «Бабочка на	Учить детей создавать сюжетную	«Космическая ракета»

### Рисование

Недели	Задачи программного содержания темы	Методическое обеспечение
Сентябрь 1 н Картинки на песке	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу;	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.20
Улетает наше лето	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Продолжать формировать опыт створчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям (на примере совместного летнего отдыха).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.24
2 н С чего начинается Родина?	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков своей Родины». Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.42
«Город вечером»	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
3н Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью)	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
«Ветка рябины»	Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок сатурой, добиваться большей точности изображения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду:
4 н Расписной лес	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать	Дарья Николаевна Колдина

(Рисование гуашью)	осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.	Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
Радостная осень (Рисование акварелью)	Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размычки.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
<b>Октябрь</b> 1 н Путешествие в Африку (Рисование пастельными мелками)	Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
Пингвины (Рисование пастельными мелками)	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
2 н Тест «Моя семья» (Рисование цветными карандашами)	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Забавные рожицы»	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; развивать у детей воображение и чувство юмора (рисование смешных рожиц); воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
3 н Кони-птицы	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнать о народном декоративно-прикладном искусстве.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.120
Нарядный индюк по мотивам дымковской	Инициировать декоративное оформление выпленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к

игрушки	Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	школе группа» Стр.126
4н «Пир на весь мир»	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.132
«Откуда хлеб на стол приходит».	Расширять знания о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы»; закреплять умения изображать людей, машины; совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами; развивать глазомер, внимание; воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Т.С.Комарова «Изобразительной деятельности в детском саду»
<b>Ноябрь</b> 1 н Друг детства	Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.202
«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
2 н «На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительной деятельности в детском саду»
Рисование по замыслу	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительной деятельности в детском саду»
3н «Мы гуляем»	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах; развивать	Т.С.Комарова «Изобразительной

	чувство ритма и способности к композиции; воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	деятельности в детском саду»
Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
4 н Ежи Ежовичи (Штриховка цветными карандашами)	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках; закреплять умение рисовать красками; воспитывать самостоятельность, художественный вкус.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
Декабрь 1 н Морозные узоры	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток). Совершенствовать технику рисования концом кисти.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.96
«Дремлет лес под сказку сна»	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.102

2 н «Русский сувенир (Матрешки)»	Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрешках (семеновские матрешки, матрешки из Полховского Майдана, загорские матрешки); Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры матрешек; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
«Барышни»	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
3 н «Дед и баба вылепили Снегурочку»	Учить детей передавать эпизод из знакомой сказки; придавать выразительность образу Снегурочки; развивать чувство цвета; воспитывать эстетические чувства и эмоции. Словарная работа: Снегурочка, лепить, снег.	Т.С.Комарова «Изобразительной деятельности в детском саду»
«Баба-Яга и Леший»	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например, за столом в избушке Баба – Яга угождает лещего оладушками; у печки в избушке Баба – Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а, может быть, держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку – экстерьер и внутри – интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. Стр. 110 – 111.
4н «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова «Изобразительной деятельности в детском саду»
«Еловые веточки»	Продолжать учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передовая особенности её строения, окраски; развивать чувство цвета; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца. Словарная работа: веточки, еловые.	Т.С.Комарова «Изобразительной деятельности в детском саду»

<b>Январь</b> 3н «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
«Обложка для книги сказок»	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
4 н Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
«Гжельская сказка»	Формировать потребность в прекрасном; воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками коллективную работу – посуда для оформления детского сада; закрепить знание элементов гжельской росписи; учить располагать узор в зависимости от формы предмета (чередование элементов, симметрия).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
<b>Февраль</b> 1н «Папа (мама) гуляют со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
«Рисование по замыслу»	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования акварельными красками.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
2 н «Пожарная машина спешит на пожар»	Учить детей отражать в рисунке эпизод из жизни города -изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
«Впереди опасность» (рисование дорожного знака)	Обучение умению передавать в рисунке форму предмета и его детали; учить детей соблюдать последовательность в работе; развивать умение сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил дорожного движения.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду

3 н «Красная книга природы»	Учить детей рисовать разные виды исчезающих животных, передавая их характерные признаки: форму, цвет, строение; совершенствовать технику рисования; воспитывать бережное отношение к природе.	А.А.Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.102
«Цвета радуги»	Развивать чувство цвета, аккуратность; вызвать интерес к изображению радуги; воспитывать эстетическое отношение к природе; учить соблюдать в работе последовательность.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
4 н «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
«Я с папой (парный портрет в профиль)»	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа Стр.150
Март 1 н «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Рисование по замыслу»	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования акварельными красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
2 н «Букет цветов»	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа Стр.162
«Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)»	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа Стр.156

3 н «Фигурное катание»	Закреплять умение детей рисовать человека в движении, сохраняя пропорции и передавая строение; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать ценностное отношение детей к здоровью.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Рисование по замыслу»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
4 н Ранняя весна (Рисование акварелью)	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
Зеленая весна (Монотопия. Гуашь)	Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
5 н Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в цирке»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Рисование по замыслу»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
Апрель 1 н «Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)»	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа

	показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Стр.66
«Рисование по замыслу»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
2 н Жители других планет (Рисование цветными карандашами)	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.188
3 н Морская страница (Рисование акварелью и гуашью)	Закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне. Развивать художественный вкус детей, фантазию, воображение и чувство цвета.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
Морской пейзаж (Рисование акварелью)	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
4 н Рыбки играют, рыбки сверкают	Вызвать интерес к изображению рыбок в озере. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.138
«Рисование по замыслу»	Развивать воображение; самостоятельно продумывать содержание рисунка; закреплять умение детей подбирать подходящие цвета, умение располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»

<b>Май</b> 1 н «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высыпления цвета при рисовании краской гуашь).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
2 н «Майский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада»
«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду
3н Весенняя гроза	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.198
А горы все выше... (Рисование акварелью)	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам. Учить рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов, учить приему размытки. Закреплять умение вписывать изображение в лист	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
4 н Моя первая буква (Рисование фломастерами)	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий

Первый день в школе (Свободный выбор материала)	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. Воспитывать интерес к природе.	Дарья Николаевна Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий
--	--	---

## 2.8 Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка
Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды $t$ воды +20
Обливание ног	После дневной Прогулки	Июнь-август ежедневно	нач. $t$ воды +18+20 20-30 сек.
Умывание	После каждого приема пищи, после проулки	Ежедневно	$t$ воды +28+20
Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года	-
Одежда по сезону	На прогулках	ежедневно, в течение года	-
Прогулка на свежем Воздухе	После занятий, после сна	Ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
Утренняя гимнастика на воздухе	-	Июнь-август	в зависимости от возраста
Физкультурные занятия на воздухе	-	В течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
Воздушные ванны	После сна	Ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
	На прогулке	Июнь-август	-
Выполнение режима Проветривания Помещения	По графику	Ежедневно, в течение года	6 раз в день
Дневной сон с открытой фрамугой	-	В теплый период	$t$ возд.+15+16
Бодрящая гимнастика	После сна	Ежедневно, в течение года	

Дыхательная Гимнастика	Во время Утренней зарядки, на физ. занятии, на прогулке, после Сна	Ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
Гимнастика	Завтраком	Июнь-август	с 9.00 до 10.00 ч. По
Дозированные Солнечные ванны	На прогулке	с учетом погодных условий	графику до 25 мин. до 30 мин.
Богохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно, в течение года	3-5 мин
Пальчиковая	Перед	Ежедневно	5-8 мин

### **Новые подходы к организации форм совместной деятельности с детьми в рамках программы «Вдохновение»**

Разработанная с учетом требований ФГОС ДО, программа «Вдохновение» отличается от традиционных Программ. Определяющими работу экспериментальной группы являются следующие особенности Программы:

Не просто провозглашение принципа индивидуализации, а глубокое содержание, построенное на этом важном принципе.

Задачи рассматриваются как общие сквозные в образовательной деятельности и решаются интегрировано.

Каждый отрезок времени пребывания ребенка в детском саду нацелен на его активное включение в совместную деятельность, на реализацию его потребностей и способностей.

Совместное с детьми планирование деятельности на день и на неделю в рамках выбранной темы проекта.

Организация различных форм совместной деятельности на основе общих интересов, идущих от желаний и потребностей детей группы.

Своеобразие подходов к организации предметной развивающей среды. Экспериментальная работа показывает, что пришло время отходить от шаблонов и стереотипов в работе с детьми, что невозможно детскую жизнь всю распланировать, необходимо детям необходимо предоставлять возможность самим проектировать и

организовывать свою деятельность, пробуя себя в разных видах, проявляя себя и приобретая опыт. А для этого необходимо желание педагогов пробовать новое, перестраивать свое

мышление и способы взаимодействия с детьми, нужен иной взгляд на ребенка. Образовательная работа с детьми организуется в двух направлениях:

1. В повседневной жизни и режимных моментах.
2. В форме занятий, проектов и особых событий.

#### **Формы совместной деятельности, внедряемые экспериментальной группой:**

**Проектная деятельность.** Это форма представляет собой особый дидактический подход.

Темы вытекают из реальных интересов и потребностей детей, возможностей

социокультурного окружения, важных праздников и событий. Педагог предоставляет такую возможность детям. Утренний круг, детский Совет, детская конференция - формы, где дети обсуждают и принимают решение о дальнейшей деятельности. Источниками информации могут быть: поездки, посещения выставок, концертов, мероприятий; СМИ.

Этап осуществления проекта начинается с поиска и сбора информации и с ответа на возникающие при этом вопросы. Успешно используется «Модель трех вопросов»: ЧТО Я ЗНАЮ, ЧТО Я УМЕЮ, ЧЕМУ ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ.

От детей идет принятие решений о теме, длительности проекта, о целях, о различных способах его реализации, о возможностях презентации результатов. Педагог только тонко, виртуозно должен включаться в обсуждение, отказавшись от позиции руководителя, и создавать условия для реализации задуманного.

От детей исходят идеи организации экскурсий, просмотров т/п, продуктивной деятельности и др.- всего, что поможет в достижении поставленных целей.

### **Закаливание по сезонам**

- Летний период:**
- Утренняя гимнастика на свежем воздухе;
  - Стопотерапия, ходьба босиком;
  - Воздушные, солнечные ванны;
  - Оздоровительный бег;
  - Обширное умывание, водный душ;
  - Игры с водой;
  - Полоскание рта охлажденной кипяченной водой;
  - Корректирующая гимнастика.

**Осенний период:**

- Утренняя гимнастика на свежем воздухе;
- Оздоровительный бег;
- Прогулка с включением подвижных игр;
- Дневной сон в хорошо проветренной спальне;
- Гимнастика после сна, стопотерапия, дыхательная, пальчиковая гимнастика;
- Ходьба босиком, (из группы в спальню):
- Полоскание рта охлажденной кипяченной водой.

**Зимний период:**

- Утренняя гимнастика в хорошо проветренном помещении;
- Прогулка – подвижные игры;
- Дневной сон в хорошо проветренной спальне;
- Гимнастика после сна, стопотерапия, дыхательная, пальчиковая гимнастика, самомассаж;
- Полоскание рта охлажденной кипяченой водой;
- Поливитамины;
- Оксолиновая мазь.

**Весенний период:**

- Утренняя гимнастика в хорошо проветренном помещении с открытой форточкой;
- Сон с открытой форточкой;
- Дыхательная гимнастика;
- Прогулка 2 раза в день воздушные, солнечные ванны; -подвижные игры;
- Обширное умывание, мытье рук по локоть;
- Ходьба босиком, (из группы в спальню):
- Стопотерапия, самомассаж

## **2.7 Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры Ростова-на-Дону.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуры. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание

музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

## Формы работы по образовательным областям

<b>Образовательная область</b>	<b>Задача</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов России, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории России. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой России.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов России. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным, декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов России и Ростовской области.

### **2.9. Взаимодействие с родителями**

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи:**

- 1) формировать психолого-педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

**Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
  - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Основные формы взаимодействия с семьёй**

- **Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление

информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

- **Образование родителей:** организация «материнской школы», «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Перспективный план по взаимодействию с родителями Задачи:**

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

#### **Перспективный план сотрудничества с родителями в старшей группе на 2022 - 2023 уч. год**

Месяц	Форма работы	Тема
<b>Сентябрь</b>	Оформление родительского Уголка	(сетка НОД, режим дня, задачи воспитания и обучения в старшей группе) .
	Ширма для родителей	«Возрастные особенности детей 4 – 5 лет»
<b>Октябрь</b>	Конкурс поделок из природного материала	«Осенние фантазии»
	Благотворительная ярмарка	«Осеннее лукошко»
	Консультация	«Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты».
	Анкетирование родителей	«Выявление роли родителей в формировании речевой деятельности детей дошкольного возраста»
<b>Ноябрь</b>	Совместный досуг	«День матери»
	Выставка фотографий	«При солнышке тепло , при матери добро».
	Ширма	«Играем вместе с детьми»
<b>Декабрь</b>	природоохранная акция	«Елочка , елочка зеленая иголочка».
	Конкурс оригинальных поделок	«Чудеса своими руками».
	Для музея	
	Консультация	«Обидчивый ребенок»
<b>Январь</b>	Совместный проект	«Наша пушистая елочка»
	Консультация	«Приобщаем детей к народным традициям».
	Акция	«Птичья кормушка».
	Лекторий	«О детском травматизме на дорогах. ПДД»
	Ширмы	«Приобщаем детей к народным традициям»
<b>Февраль</b>	Безопасность «Ребенок один дома»	
	Оформлениеотовыставки	«Наши замечательные папы».
	Мини – анкета	«Семейные традиции».

<b>Март</b>	Оформление выставки	«Наши мамы»
	Консультация	«Читаем вместе с семьёй»
	«Смешинки от Детей» (стенгазета)	
	Акция	«Связь поколений»
	Ширма	«Азбука безопасности»
<b>Апрель</b>	природоохранная акция	«Красота вокруг нас» (экологический десант)
	выставка детских работ	«Дорога в космос»
	День открытых дверей	
<b>Май</b>	Анкетирование	«Ваше мнение о работе детского сада»
	Консультация	«Отдыхая, развиваем»

#### **Родительские собрания**

<b>Квартал</b>	<b>Тема родительского собрания</b>	<b>Основные вопросы</b>
1.	«Роль семьи в формировании личности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности развития детей пятого годажизни.</li> <li>- Коммуникативные способности -залогуспешной социализации ребенка</li> <li>- Единство требований -главное условие воспитания в семье.</li> </ul>
2.	«Проектная деятельность в ДОУ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эксперименты и опыты.</li> <li>- Как создать проект вместе с ребенком</li> <li>- Развитие интереса к исследованию у детей и родителей.</li> </ul>
3.	« Диалоги о воспитании»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности характера ребенка</li> <li>-Обсуждение проблемы наказания. Обмен способами решения проблемы</li> </ul>
4.	« Скоро лето»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как интересно провести лето с ребенком</li> <li>- Компьютер-помощник или враг.</li> </ul>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Распорядок дня**

##### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	3 по 20 мин.	5,5 – 6	2,5 – 3

##### **Формы организации специально организованной образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной специально организованной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни – не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей гр. 40 минут, в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут

#### **Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в МДОУ определяется уставом, соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разрабатывался с обязательным учетом возраста детей, времени года. В режиме отражается время приема пищи, прогулок, дневного сна, образовательной и свободной деятельности.

#### **3.2. Стиль нашей группы.**

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогом пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку.

Необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе.

Необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно безвреда для здоровья.

В детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

##### **Требования к манере поведения педагога в группе:**

-Стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком

импульсивно

- Следить за уровнем шума в группе
- Всегда помогать детям, когда они об этом просят.

-Чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты.

-Не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе. –Находить с каждым ребенком индивидуальный личный контакт.

### **Традиции жизни группы и праздники.**

Традиция «Утро радостных встреч» Традиция «Сладкий вечер»

#### **Праздники:**

«Осенний праздник урожая» Праздник встречи проводы зимы. Праздник встречи весны.

Международные праздники экологической направленности: Всемирный день Земли, Международный день птиц, Всемирный день моря, Всемирный день воды. Международные праздники социальной направленности: Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо».

Совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, Встречи с интересными людьми, спортивные праздники.

#### **Традиции-ритуалы:**

- Ритуал утреннего приветствия. -«Круг хороших воспоминаний». -«Для всех для каждого».
- День рождения.

### **Паспорт предметно- развивающей средыРаздевалка**

1. Информационный стенд для родителей;
2. Информационная консультация «Здоровый образ жизни»
3. Информационный стенд «Осень пришла, радость принесла»;
4. Советы воспитателей (консультации);
5. Центр группы;
6. Стенд «Меню»;
7. Полочка для обуви;
8. Индивидуальные шкафчики для раздевания.

### **Физкультурно-оздоровительный центр**

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Кегли;
3. Ленточки, султанчики, волчки;
4. Кольцеброс;
5. Дидактический материал «Спорт»;
6. Обручи, скакалки;
7. Массажные дорожки и коврик;
8. Маски для подвижных игр.

### **Центр природы**

1. Комнатные растения;
2. Природный материал;
3. Календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Дидактические игры по экологии;
6. Коллекции: дикие животные, овощи птицы, фрукты, домашние животные;
7. Коллекции: ткани, насекомые, динозавры, животные жарких стран, домашние животные.

### **Центр труда**

1. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, пульверизаторы, клеёнки большие и маленькие.

2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.

### **Центр детского творчества**

1. Материал для рисования: бумага, гуашевые краски, кисточки, предметы декоративно-прикладного искусства, карандаши, баночки для воды, трафареты для рисования.

2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные дощечки.

3. Материалы для ручного труда: клей –карандаш, цветная бумага и картон, белый картон, бархатная бумага.

4. Нетрадиционная техника рисования: печатки, трафареты, образцы дымковских игрушек, образцы предметов хохломской и городецкой росписи в кабинете ИЗО- деятельности.

#### **Центр «Наша библиотека»**

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Иллюстрации к сказкам, раскраски, карандаши;
3. Портрет писателя А. Барто и подбор литературы.

#### **Центр строительно-конструктивных игр**

1. Конструктор (разного вида) мелкий и крупный;
2. Мозаика;
3. Пазлы;
4. Деревянный конструктор;
5. Транспорт: мелкий, средний, крупный;
6. Макет улицы с разметкой дороги, домами, деревьями;
7. Конструктор «лего»

#### **Центр «Мы играем»**

##### **Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»**

1. Накидки для парикмахерской, для кукол и детей;
2. Набор парикмахера;
3. Журналы мод;

##### **Сюжетно-ролевая игра «Магазин»**

1. Кассовый аппарат, весы;
2. Хлебобулочные изделия;
3. Сумочки;
4. Овощи, фрукты;
5. Халат, колпак;

##### **Сюжетно-ролевая игра «Больница»**

1. Медицинский халат и шапочка;
2. Набор доктора;
3. Ростомер;

##### **Сюжетно-ролевая игра «Семья»**

1. Кукольный дом;
2. Кукольная мебель;
3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
4. Куклы, одежда для кукол;
5. Коляски;
6. Комплекты пастельных принадлежностей для кукол;
7. Ванночка, утюги;

##### **Сюжетно-ролевая игра «Водители»**

1. Строительный материал крупный, мелкий;
2. Инструменты, рули;
3. Автозаправка;
4. Автоледи

#### **Музыкальный центр**

1. Музыкальная шкатулка;
2. Металлофоны;
3. Микрофон;
4. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;
5. Колокольчик;
6. Портреты композиторов.

#### **Театральный центр**

1. Ширмы большие и маленькие для настольного и кукольного театра;

2. Кукольный театр;
3. Настольный театр;
4. Шапочки;
5. Театр, пальчиковый;
6. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

#### **Полочка красоты**

1. Предметы хохломской росписи: баночка, подставка;
2. Изделие из соломки.
3. Изделие из глины
4. Предметы гжельской, дымковская, городецкой росписи находятся в кабинете ИЗО.

#### **Полочка «Умных книг»**

1. энциклопедии: «Насекомые», «Растения», «Животные фермы», «Планета Земля», «Мир вокруг нас», Техника», «Хищники», «Детская энциклопедия», «Гиганты прошлого»,
2. Детские журналы.
3. В.В. Бианки «Рассказы и сказки о животных»
4. В.И. Даля «Старик годовик»,
5. Альбом «Время»,
6. Альбомы перекидные «Цифры и счет», «Транспорт», «Звери»,
7. Атлас «Окружающий мир»,
8. Альбом «Путешествие по глобусу»

#### **Центр развития речи**

1. дидактические игры
2. наборы букв с картинками

#### **Центр математического развития**

- 1.дидактические игры: «Кубики Никитина», «Магический квадрат».
- 2.наборы цифр и знаков.
3. пособия на сравнения предметов.

#### **Методические пособия**

1. Картотека «Прогулки»
2. Картотека «Этические беседы»;
3. Картотека «Речевые игры»;
4. Картотека «Сладкий вечер»;
5. Картотека «Утренние встречи»;
6. Картотека «Игры – драматизации»;
7. Картотека «Исследовательская деятельность»;
8. Картотека «Познавательная деятельность»;
9. Картотека «Подвижные игры»;
10. Картотека «Театрализованных игр»;

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вдохновение. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Загвоздкин Владимир Константинович, Федосова И. Е. Национальное образование, 2016 г.
2. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
3. Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
4. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. - М.: Цветной мир, 2013
5. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. - М.: УЦ "Перспектива", 2011
6. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. –М.: Линка – Пресс, 2008
7. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013
8. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
9. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах /Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116
12. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Москва «Просвещение» 2015г.
13. «Развитие игровой Деятельности детей 2-8 лет» О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева Москва «Просвещение» 2015г
14. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления» Е.В. Соловьева Москва «Просвещение» 2015г.
15. «Речевое развитие детей 5-6 лет», Т.И. Гризик, Москва «Просвещение» 2015г.
16. «Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет» Е.В. Колесникова ООО «Т.Ц. Сфера», 2014
17. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет. Развивающие игровые занятия» Ф.Х.Никулина, Волгоград, Издательство «Учитель», 2010, последнее издание, 2015
18. «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» М.П. Костюченко, Издательство «Учитель», 2010, последнее издание, 2014
19. «Радуга» «Воспитание интереса и уважения к культуре разных стран у детей 5-7 лет в детском саду» Е.В. Соловьева, Л.В. Редько, Москва «Просвещение» 2014
20. «Проекты в ДОУ : практика обучения детей 3-7 лет» Е.А. Румянцева, Волгоград, Издательство «Учитель», 2010, последнее издание, 2014
21. «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» старшая группа, Л. Г. Горькова, О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова, Москва «Вако», 2009.

**Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**  
**Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Раздел «Безопасность**

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и

имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. Д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в

семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей

конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Раздел «Знакомство с художественной литературой»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя

творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### **Раздел «Музыка»**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музенирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и прочее.